

סמסטר אביב מרץ 2025 – תקנון ולוח זמנים

הרשמה ונהלים

תחילת הלימודים בתכנית: 10/3/2025
שכר לימוד - 9,800 ₪.

ניתן לשלם את שכר הלימוד באמצעות הפיקדון הצבאי.

***הנרשמים לשנת הלימודים הבאה לתכנית לימודים מלאה, והשתתפו בסמסטר אביב, יזכו להנחה של 2500 ₪**

לביה"ס שמורה הזכות לקיים שיעורים מרחוק באופן מקוון ו/או פרונטאלי, לעדכן ו/או לשנות לפי שיקול דעתו את מועדי המפגשים בסמסטר אביב, או את שיבוץ המרצים מכל סיבה שהיא, כולל מסיבות שאינן בשליטת בית הספר. שינויים אלו אינם מהווים עילה להחזר כספי או לטענה כלשהי כלפי בית הספר.

תנאי תשלום

1. דמי רישום (כחלק משכר הלימוד) ע"ס 1,500 ₪ ישולמו במעמד הרישום לסמסטר.

2. יתרת שכר הלימוד תשולם באחת מהדרכים הבאות:

2.1 בכרטיס אשראי עד 4 תשלומים.

2.2 בהעברה בנקאית.

2.3 בהוראת קבע עד 6 תשלומים החל מחודש 3/25.

תכנית הלימודים בסמסטר זה כוללת:

המפגשים יתקיימו בימי ב' ו-ג'.

- קורס הלחנת שירים.
- קורס תיאוריה מוזיקלית.
- פיתוח שמיעה.
- קורס מבוא להפקה מוזיקלית.
- קורס בחירה:
 - קורס תוכנת קיובייס – לצורך יצירת סקיצות והגשת עבודות כבר בשנה א' ברימון
 - אנסמבל יוצרים – הרכב נגנים/זמרים שעובדים על חומר מקורי של חברי ההרכב

סטודנט רשאי לבחור בין אנסמבל יוצרים ובין קורס הפקה בתוכנת קיובייס למתחילים.
סטודנט שנמצא פטור מתיאוריה ילמד קיובייס + אנסמבל יוצרים.
הקבלה לאנסמבל יוצרים מותנית במעבר מבדק התאמה בדירוג המאפשר קבלה להרכב.

תנאי קבלה

הקבלה מותנית בביצוע מבדק שמיעה מוסיקלית ומבדק התאמה.

סמסטר אביב מקנה:

פטור ממכינה בתיאוריה לרימון.

פטור מקורס תכנת קיובייס שנה א' (4 נ"ז).

הערות:

- הקבלה לאנסמבל יוצרים מותנית במעבר מבדק התאמה בדירוג המאפשר קבלה למסלול ביצוע. מספר המקומות באנסמבל מוגבל (השיבוץ לאנסמבל יתבצע על פי סדר ההרשמה ומעבר מבדק התאמה)
- פתיחת התכנית מותנית במספר משתתפים ורימון יודיע לנרשמים על שינויים אפשריים עד 7 ימים לפני הפתיחה המיועדת.

מערכת שעות

יום ג'		יום ב'	
הלחנת שירים (קבוצה א')	11:00-13:00	אנסמבל יוצרים (בחירה)	11:00-14:00
תאוריה	13:00-15:00	מבוא להפקה מוסיקלית	15:00-17:00
פיתוח שמיעה	15:00-16:00	קיובייס למתחילים (בחירה)	17:00-21:00
הלחנת שירים (קבוצה ב')	16:00-18:00		

סטודנט רשאי לבחור בין הלחנת שירים קבוצה א' לבין הלחנת שירים קבוצה ב' ואנו נעשה כמיטב יכולתנו לשבץ בהתאם לבחירה.

לוח זמנים – סמסטר אביב

יום	תאריך
ב'	5.5.25
ג'	6.5.25
ב'	12.5.25
ג'	13.5.25
ב'	19.5.25
ג'	20.5.25
ב'	26.5.25
ג'	27.5.25
אין לימודים	חופשת שבועות
ג'	3.6.25
ב'	9.6.25
ג'	10.6.25
ב'	16.6.25

יום	תאריך
ב'	10.3.25
ג'	11.3.25
ב'	17.3.25
ג'	18.3.25
ב'	24.3.25
ג'	25.3.25
ב'	31.3.25
ג'	1.4.25
ב'	7.4.25
ג'	8.4.25
אין לימודים	חופשת פסח
ב'	21.4.25
ג'	22.4.25
ב'	28.4.25
ג'	29.4.25

ציוד לקורס קיובייס בסמסטר אביב

חווית לימוד קורס תכנת קיובייס תגיע למיצוי מירבי אם לכל סטודנט/ית יהיה את הציוד הנדרש. בשלב הראשון, ניתן לנצל את החדרים הטכנולוגיים של המכללה, הפתוחים עבורכם החל מהשעה 17:00. חדרים אלה מצוידים היטב ויאפשרו לכם לתרגל ולהתנסות בסביבת עבודה מקצועית.

לכל מי שמעוניין ברכישה ניתן לקבל מפרט מדוייק מהמזכירות האקדמית. לסטודנטים ברימון קיים הסדר הנחות בחלילית ובקילומבו בהצגת תעודת סטודנט או אישור למידה.



קראתי והבנתי תקנון זה. אני מסכים/ה לכל האמור בו ומתחייב/ת לפעול לפיו.

שם מלא _____ ת.ז. _____

כתובת מגורים _____ תאריך לידה _____

חתימה _____ תאריך _____

אבקש לשבץ אותי לקורס הלחנת שירים:

11:00-13:00 בשעות א' **הלחנת שירים קבוצה א'**

16:00-18:00 בשעות ב' **הלחנת שירים קבוצה ב'**

אבקש לשבץ אותי לקורס בחירה:

11:00-14:00 בשעות **אנסמבל יוצרים**

קיובייס למתחילים בשעות 17:00-21:00 (ראו נספח ציוד למסלול זה)

הצהרת הסטודנט

אני הח"מ, _____ ת.ז. _____, מאשר מצהיר ומתחייב כדלקמן:

1. ידוע לי, כי במסגרת ובתקופת לימודי בית ספר רימון אכתוב, אצור ואפיק יצירות שונות, על כל סוגיהן, בכל אמצעי המדיה, לרבות אך לא רק טביעה (שימור של צלילים באמצעי המאפשר לשמעם או להעתיקם) לעניין צלילים, שירים, מנגינות, לחנים, ג'נגלים אשר הופקו בבית הספר רימון לרבות כאלו המוקלטים על דיסקים, קלטות, הקלטות באולפן בית הספר, הקלטות ממופעים ואירועים פומביים בבית הספר ומחוצה לו, הצגות ולהקות, ואלו יוכנו במסגרת הלימודים, בין השאר, באמצעות ציוד ו/או מתקני בית ספר רימון ובסיוע צוות ההוראה של בית הספר.
2. הנני מצהיר בזאת כי צילומים והקלטות בהם אני משתתף ו/או אשתתף, ככל שאשתתף, נעשו בהסכמתי המלאה.
3. כל הזכויות בכל היצירות, העבודות וההפקות שאכין, אפיק ואשתתף במסגרת ובתקופת הלימודים הינן בבעלותי.
4. הנני נותן בזאת לרימון זכות שימוש בלתי מוגבלת בזמן ובמקום וללא תמורה, ביצירות ו/או העבודות ו/או ההפקות כאמור לעיל, לצורכי חינוך, לימוד, מחקר, אוסף רימון, פרסום, הסברה, שיווק ויחסי ציבור.
5. רימון יהיה רשאי לעשות שימוש ביצירות, עבודות ו/או הפקות לצרכים כמפורט לעיל בכל אמצעי המדיה לרבות מדיה חברתית, אינטרנט ויוטיוב, הכל על פי שיקול דעתו ללא צורך בקבלת אישורים או הסכמה מיוחדים ממני.
6. הנני מוותר בזאת על כל דרישת תשלום, רווח, תמלוג ו/או כל סכום שהוא כלפי בית הספר ו/או מכל גורם עמו התקשר או יתקשר בית הספר בקשר ליצירות על כל סוגיהן, עבודות והפקות בהן אשתתף במסגרת הלימודים לרבות במסגרת המופעים של רימון בתחומי בית הספר ומחוצה לו, וכן הנני פוטר את רימון מתשלום כלשהו לאקו"ם עקב שימוש ביצירה/הפקה/עבודה ו/או ביצוע שלה (חי או מוקלט).
7. אני מצהיר כי אין ולא תהיה לי כלפי בית הספר ו/או כל מי מטעמו, כל טענה, דרישה ו/או תביעה, מכל מין או סוג, הקשורה במישרין או בעקיפין לעבודתי, ליצירותי ו/או הפקות בהן השתתפתי ונטלתי חלק במסגרת לימודי, ובכלל זה טענה בגין השימוש ו/או אי שימוש בהפקה/או ביצירה.
8. אין לי ולא יהיו לי כל דרישות ותביעות מכל סוג שהוא לגבי תוכן ומהות החומרים המצולמים, אופן עריכתם ושיבוצם באמצעי המדיה השונים וכן לגבי ההקלטות.

חתימה: _____ תאריך: _____